

18. GLAZ-B-OS
Glazbene božićne svečanosti 2024.
Od 16. do 18. prosinca 2024.

Organizator:
Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku,
studenti i profesori Odsjeka za glazbenu umjetnost

Organizacijski odbor:
Prof. art. dr. sc. Berislav Jerković
Izv. prof. dr. sc. Tihana Škojo
Izv. prof. dr. sc. Amir Begić
Izv. prof. dr. sc. Jasna Šulentić Begić
Doc. dr. sc. Zdravko Drenjančević
Doc. dr. sc. Brankica Ban
Davor Dedić, v. pred.
dr. sc. Majda Škrlec, v. ass.
Anja Papa Peranović, ass.
Domagoj Maras, ass.
Veronika Jelica, studentica
Marija Pranjić, studentica
Petra Lion, studentica
Tomislav Prunić, student
Dorijan Molnar, student

Predsjednica organizacijskog odbora iz redova nastavnika:
prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković

Predsjednica organizacijskog odbora iz redova studenata:
Lucija Ugljik



18. GLAZ - B - OS

GLAZBENE BOŽIĆNE SVEČANOSTI

16. DO 18. PROSINCA 2024.

Odsjek za glazbenu umjetnost
Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku

Ponedjeljak, 16. prosinca

9:30, Centar za Autizam

Kreativna glazbena radionica *Feel the Music*, radionica
izv. prof. dr. sc. Tihana Škojo
1. godina DGP

10:30, Soba 24

Božić u glazbi, radionica
doc. dr. sc. Zdravko Drenjančević; Lorena Požgaj; Petra Lion
3. godina GP

12:00, Svečana dvorana

Podnevni koncert
Svi studenti Odsjeka

18:00, Svečana dvorana

KONCERT
Blaženko Juračić: Kantata CUM CITHARIS OCTOCHORDIS
za ženski zbor, soliste i klavir
PRAIZVEDBA
prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković; prof. art. dr. sc. Berislav Jerković;
Davor Dedić, v. pred.; dr. sc. Majda Škrlec, v. ass.; Anja Papa Peranović, ass.,
Domagoj Maras, ass.

Utorak, 17. prosinca

10:30, Soba 36

S glazbenog gledišta: autorsko pravo i srodna prava,
predavanje, panel rasprava
dr. sc. Majda Škrlec, v. ass.;
1. godina DGP, 2. godina DGP, studenti GUK

12:00, Svečana dvorana

Podnevni koncert
Svi studenti Odsjeka

14:00, Soba 24

Tragom Angstera u Vukovaru
predavanje/radionica
doc. dr. sc. Brankica Ban

18:00, Svečana dvorana

KONCERT zбора i solista Odsjeka za glazbenu umjetnost
prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković; prof. art. dr. sc. Berislav Jerković;
Davor Dedić, v. pred.; Ante Blažević, v. umj. sur.; dr. sc. Majda Škrlec, v. ass.;
Anja Papa Peranović, ass., Domagoj Maras, ass.

20:00, Muzej Slavonije

Advent u Muzeju Slavonije
Koncert studentica solo-pjevanja u klasi prof. art. dr. sc. Berislava Jerkovića
prof. art. dr. sc. Berislav Jerković; Ante Blažević, v. umj. savj.; Anja Papa Peranović, ass.

Srijeda, 18. prosinca

8:30 – 10:00, Soba 36

Sviramo, pjevamo i slušamo božićne pjesme, radionica
izv. prof. dr. sc. Amir Begić
1. godina DGP, 2. godina DGP, 2. godina DTG, 2. godina DGP, 2. godina DTU

10:15 – 11:45, Soba 36

Muzicirajmo zajedno: mala škola dječjeg instrumentarija, radionica
izv. prof. dr. sc. Jasna Šulentić Begić
1. godina DGP, 2. godina DTG

10:30, Svečana dvorana

Trendovi glazbene industrije kroz prizmu *half time showa* na Super Bowlu,
predavanje, panel rasprava
Bruno Budimir, univ. mag. oec. ass. Ekonomski fakultet u Osijeku;
studenti Ekonomskog fakulteta u Osijeku;
dr. sc. Majda Škrlec, viša ass; Anja Papa Peranović, ass.
2. godina GP, 3. godina GP, 4. godina GP

13:00, Svečana dvorana

Zborski MASTERCLASS 1 – rad s dječjim zborom
prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković; Anja Papa Peranović, ass.; Marija Pranjić
2. godina GP, 2. godina GUK, 2. godina TG i K

14:00, Svečana dvorana

Zborski MASTERCLASS 2 – rad sa zborom mladih
prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković; Anja Papa Peranović, ass.; Marija Pranjić
3. i 4. godina GP i GUK, G, TG

18:00, Svečana dvorana

Natjecanje studentskih ansambala
prof. dr. art. dr. sc. Antoaneta Radočaj-Jerković
Proglašenje nagrađenih i zatvaranje festivala