



silvijabutkovic@gmail.com / 091 511 4196

#### ORGANIZATORI IZLOŽBE:



GRAD SINJ



GRAD ĐAKOVO



UDRUGA HRVATSKIH BRANITELJA  
VETERANI 126. BRIGADE 1991



UDRUGA VETERANA 126. BRIGADE  
ĐAKOVO



DRŽAVNA ERGELA  
ĐAKOVO I LIPIK

#### POKROVITELJI IZLOŽBE:

HEMCO d.o.o., Đakovo • RECHNER d.o.o., Osijek • TEHNOCOLOR d.o.o., Đakovo •  
ANCONA GRUPA d.o.o., Đakovo • JOSIPOVIĆ PROMET d.o.o., Đakovo •  
BRKIĆ IZUMI d.o.o., Sveta Nedelja • DIDIN KONAK, Kopačevo • SPERO j.d.o.o., Đakovo •  
TIPOGRAFIJA d.d., Đakovo • IP PROFIT, Đakovo • AMBAR, Đakovo • LIPIZZANO, Đakovo •  
KULEN TRAVEL d.o.o., Osijek • FOTO-KINO KLUB Đakovo

#### MEDIJSKI POKROVITELJI:

Portal »FERATA« • HIT radio Sinj • GLAS SLAVONIJE • SLAVONSKI RADIO  
• RADIO ĐAKOVO • NOVI RADIO Đakovo • TRANZISTOR • ĐAKOVO LIVE  
• Portal MOJE ĐAKOVO

Glazbeni program • Glazbena škola Jakova Gotovca, Sinj

Design • Anton Horvatović, akademski slikar (Bruxelles)

GRAD SINJ



# Silvija Butković

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA  
U OKVIRU: DANI ALKE I VELIKE GOSPE

## PEDESET NIJANSI SIVE

GALERIJA GALIOTOVIĆ, Sinj  
Alkarsko trkalište

2. 8. - 15. 8. 2024.

OTVORENJE IZLOŽBE:  
petak, 2. kolovoza 2024. u 20:00 sati

## PREDGOVOR

Duga je povezanost ljudi i konja. Ljubav prema konjima duboko nam je urođena. I dok s jedne strane osjećamo veliko strahopoštovanje, blizina konja čini nas spokojnima. Toplina njihovih tijela, odraz u njihovom oku, topot njihovih kopita zaokupljaju sva naša čula.

Mnogim je Slavoncima konj najbolji prijatelj, dio obitelji, veličanstveno biće. Konji lipicanci, bijele ili vrane boje. Bijeli nasuprot crnom, crni tik uz bijelog. I dok se svi zapravo oždrjebe tamni, konji koje nazivamo sivcima uglavnom su bijeli. Crni, bijeli i sivi; sivi u nebrojenom broju nijansi.

Ljudsko oko privlači jednostavnost crnog i bijelog. Ponekad, oduzimajući boju dobivamo više. Bez boje, motivi poprimaju potpuno novu dimenziju. Igra svjetla i sjene ostavlja više prostora našoj mašti. Crno bijelom fotografijom ne stvara se samo slika, već se njome priča priča; nostalgичna, bezvremenska i pomalo mistična. Dok nekim fotografijama nedostatak boje u potpunosti oduzima značenje, druge su jednostavno za to predodređene. Nešto što je u početku fotografije bilo tehničko ograničenje, danas je osobni odabir.

Mnogim je fotografima crno-bijela fotografija izazov, upravo kao i autorici Silviji Butković. Fotografije Silvije Butković odabrane za izložbu *Pedeset nijansi sive* spoj su dviju velikih ljubavi; ljubavi prema plemenitoj rasi konja i ljubavi prema crno-bijeloj fotografiji. Odabrane fotografije pričaju nam priču o snazi, ljepoti i duhu rase koju s razlogom nazivaju plemenitom. Pričaju nam priču o ljubavi i privrženosti. I ne čudi što su upravo lipicanci glavna tema izložbe jer što može biti bolji motiv od životinje kojoj je u genima određeno da se savršeno uklopi u sklad crne i bijele... i u pedeset nijansi sive.

Vlatka Berc, *dipl. ing.*  
Predsjednica Foto-kino kluba Đakovo



## BILJEŠKA O AUTORICI

**Umjetnička fotografkinja / književnica / fotoreporterka-dopisnica / licencirana turistička vodičica**

Silvija Butković rođena je u Osijeku 1964. godine, djetinjstvo je provela na otoku Lošinju, živi i radi u Đakovu. Zaposlena je u Državnoj ergeli lipicanaca u Đakovu kao voditelj turističkih posjeta i poslova odnosa s javnošću. Vrlo uspješno se okušala u umjetničkoj fotografiji, poeziji, prozi, haiku pjesništvu i haigu stvaralaštvu. Od 2005. do danas priredila je 35 samostalnih foto-izložbi. Ilustrirala je svojim fotografijama mnoge naslovnice knjiga i magazina. Njezini su fotografski radovi primljeni na 250 skupnih izložaba u zemlji i svijetu (gostovala je u 40 gradova u Hrvatskoj, zatim u Austriji, Mađarskoj, Makedoniji i BiH). Kao aktivnoj članici FKK Đakovo dodijeljena joj je plaketa Zajednice tehničke kulture Osječko-baranjske županije za 2010. godinu, 2014. Povelja zahvalnosti Zajednice tehničke kulture Grada Osijeka, a 2015. godine uručena joj je i Godišnja nagrada Grada Đakova za posebna ostvarenja na području kulture. Iz književnoga stvaralaštva izdvajaju se tri samostalne poetske zbirke: *Dotaknuta snom*, *Oslobođena kap* i *Zapletena u mreže*. Pjesme i prozni uradci nalaze joj se u 170 zbornika diljem Hrvatske i svijeta. Njeno haiku pjesništvo pronašlo je svoje mjesto u Japanu, USA, Engleskoj, Italiji i Rumunjskoj, kao i u trima antologijama haiku pjesništva u Hrvatskoj. U Japanu joj je 2007. pripala titula *Master Haiga Artist* (majstorice umjetničkoga haiga stvaralaštva). Članica je mnogobrojnih fotografskih i književnih udruga u Hrvatskoj: Foto kino kluba Đakovo, Foto kluba Rijeka, Foto kluba Lošinj, CVU Batana Rovinj, članica je Hrvatskoga sabora kulture Zagreb (HRSK), Ogranka Matice hrvatske u Đakovu, Ogranka Društva hrvatskih književnika slavonsko-baranjsko-srijemskoga, Društva haiku pjesnika iz Zagreba, Svjetskoga haiku društva *World Haiku Association* u Japanu (WHA), Hrvatskoga književnog društva u Rijeci. Fotoreporterka je i vanjska suradnica Pixell Medije d. o. o. Zagreb, Hrvatske matice iseljenika (HMI) Zagreb, web-portala *Moje Đakovo* i nekoliko časopisa u Hrvatskoj. Dopredsjednica je Foto kino kluba Đakovo i tajnica Ogranka MH u Đakovu.

